



artware  
 Kunst und Elektronik  
 Eine Ausstellung der Hannover-Messe  
 und der Siemens AG  
 4.-11. 3. 1987  
 Hannover-Messe CeBIT  
 29. 4.-31. 5. 1987  
 Landesmuseum Volk und Wirtschaft,  
 Düsseldorf

Ausstellung/Exhibition

Leitung/Curator David Galloway  
 Assistent/Assistant Christian Sabisch

Katalog/Catalogue  
 Redaktion/Editor Christian Sabisch  
 Assistent/Assistant Markus Müller

### Klaus Geldmacher

»Moraz/Brudford: Symmetry  
 Galatea« ON 41, 1985.

Holz, bemalte Glühbirnen und  
 Leuchtstoffröhren, Plexiglas, Kabel,  
 Schaltungen, Cassettenrecorder.  
 Wood, painted light bulbs and  
 fluorescent lamps, plexiglass, wiring,  
 circuits, tape-recorder.

185 x 240 x 140 cm.

»Elton John: You Starter For« ON 45,  
 1986.

Holz, Plexiglas, Metall, bemalte  
 Glühbirnen und Leuchtstoffröhren,  
 Schaltungen, Kabel, Cassetten-  
 recorder.

Wood, plexiglass, metal, painted light  
 bulbs and fluorescent lamps, circuits,  
 wiring, tape-recorder.

50 x 150 x 85 cm.

»K 1036« ON 49, 1986.

Holz, Metall, Kabel, bemalte  
 Glühbirnen und Leuchtstoffröhren,  
 Schaltungen.

Wood, metal, wiring, painted light  
 bulbs and fluorescent lamps, circuits.

250 x 240 x 25 cm.

### Klaus Geldmacher & Michael Weisser

»Night-Light« ON 47, 1986.

Mit Computermusik von SOFT-  
 WARE; Holz, Metall, Glas, Plexiglas,  
 Kabel, bemalte Glühbirnen und  
 Leuchtstoffröhren, Monitor, Schal-  
 tungen, Cassettenrecorder.

With computer music by SOFT-  
 WARE; wood, metal, glass,  
 plexiglass, wiring, painted light bulbs  
 and fluorescent lamps, monitor,  
 circuits, tape-recorder.

185 x 360 x 200 cm.

